# PROGRAMME

Écologies de Taïwan 臺灣生態

Organisées par l'Institut d'Études Transtextuelles et Transculturelles (IETT) et avec le soutien du ministère de la Culture à Taïwan et du centre culturel de Taïwan à Paris

22, 23 et 24 octobre 2025

Université Jean Moulin Lyon 3

Journée d'études, tables rondes, projections, rencontre avec l'écrivain Tiunn Ka-siông (張嘉祥)











Taiwan Fiction (2025)

roman de Tiunn Ka-siông *Les veilleurs de nuit,* L'Asiathèq

222 Amphithéâtre de la MILC

35 rue Raulin

69007 Lyon

**12h00**Lancement des 5e journées internationales Spotlight

### Journée d'études "Écologies de Taïwan I" 13h00

Introduction par Gwennaël Gaffric (Université Jean Moulin Lyon 3)

### 13h15-14h00

Agathe Lemaître (LISE), "Droits et pratiques de chasse autochtones à Taïwan : une rencontre d'ontologies en période d'Anthropocène"

#### 14h00-14h45

Justine Vanhaelen (Université catholique de Louvain), "Ombres habitées : entre chauvessouris et histoires de colonies"

### 14h45-15h30

Yoann Goudin (LIDILEM, Grenoble-Alpes / APLAC, Université nationale de Kaohsiung) et Oliver Streiter (APLAC, CEFC Taipei), "Les pays du milieu : appréhensions symbolique, écologique et géographique de l'espace aux Penghu"

### Carte blanche avec Tiunn Ka-Siông (張嘉祥) 16h00

Projection de The Great Buddha + (《大佛普拉斯》), de Huang Hsin-yao (黃信堯)

### "Habiter Kinmen" 09h00-11h30

Projection du documentaire *The Lost Sea* (《刪海經》), de Hong Teh-sun (洪德舜) Présentation d'Alexandre Gandil (Université Bordeaux-Montaigne) Discussion avec des étudiant.es du Master LEA (Lyon 3)

# Table ronde autour des nouveaux courants littéraires à Taïwan 13h00-14h00

Avec Fan Ming-ju (National Chengchih Univeristy), Ti-han Chang (SOAS London), Gwennaël Gaffric (Lyon 3)

> Masterclass de Tiunn Ka-siông 張嘉祥 14h30-16h00

> > Masterclass de Tiunn Ka-siông (張嘉祥)

# 23

Amphithéâtre O Manufacture des Tabacs

6 cours Albert Thomas 69008 Lyon

24

# Amphithéâtre de la MILC

35 rue Raulin 69007 Lyon

# Journée d'études "Écologies de Taïwan II" 09h30-10h15

Fiorella Allio (IrAsia, CNRS), "Rapports symboliques de type chamanique entre humains et entités surnaturelles à Taïwan, à travers deux modes d'obtention de subsistances (production agricole et prédation halieutique)"

### 10h15-11h00

Fan Ming-ju (National Chengchih University), "The Multiverse of Taiwan Ecological Fiction"

### 11h15-12h00

Thomas Fliß (Universität Trier), "Ecological Empathy: A New Perspective on Taiwanese Poetry"

### 12h00-12h45

Ti-han Chang (SOAS London), "Island Entanglement: An Oceanic Perspective on Liao Hung-chi and his Cetacean Writings"

### Rencontre avec Frédéric Dalléas 14h00-15h00

Rencontre avec Frédéric Dalléas autour de son livre Visa pour Taïwan (éd. Elytis)