

Le Bulletin de la Fac des Langues

N°6 - Mars 2026

EDITO

Bienvenue sur « Le Bulletin de la Fac des Langues » !

Une newsletter mensuelle pour connaître toutes les actualités de la Faculté des Langues !

Les événements, les activités culturelles, les semaines thématiques, les différents projets mais aussi les informations pratiques pour mieux s'intégrer dans la vie étudiante et associative.

Vous lisez maintenant le sixième Numéro !

CONFÉRENCE

Écrites à 34 ans d'écart, la dystopie imaginée par Margaret Atwood dans *La Servante écarlate* (1985) et sa suite, *Les Testaments* (2019) semblent aujourd'hui d'une cruelle actualité. Le point de vue d'une autrice canadienne sur les dangers de certaines dérives de la société états-unienne donne matière à penser et invite à réfléchir aux mécanismes qui font qu'une démocratie peut glisser vers l'autocratie. La fiction s'avère un puissant outil de réflexion qui refuse au lecteur le confort d'une vision manichéenne.



La conférence de M. DeLogu sera suivie d'une séance de questions réponses animée par les étudiants de Master 1, recherche et MEEF, inscrits au cours de Mme Delesalle-Nancey sur ces deux œuvres. Il n'est pas nécessaire d'avoir lu ces deux œuvres pour participer à la conférence, et nous espérons vous voir nombreux pour débattre de ces questions qui concernent chacun d'entre nous.

DATE : Lundi 2 mars 2026

HEURE : 17h - 18h30

LIEU : Salle 309 - Campus de la Manufacture des Tabacs

Retrouvez le programme complet de l'année du Canada sur le site de la Faculté des Langues



La conférence sera donnée par Hadeel Abdelhameed, spécialiste du théâtre critique et historienne des pays d'Asie du Sud-Ouest et d'Afrique du Nord

La conférence propose d'examiner le théâtre irakien moderne comme un espace central de réflexion sur la nation, la citoyenneté et la culture. Elle mettra en lumière le développement du théâtre comme mode de gouvernance en Irak, ainsi que le rôle des théâtrmakers en tant qu'acteurs intellectuels engagés dans les dynamiques sociales et politiques du pays, de la Nahda à l'ère néolibérale. À partir de sources arabes inédites, la conférence offrira une lecture transversale des interactions entre arts, pouvoir et formation intellectuelle dans le monde arabe moderne.

DATE : Mardi 3 mars 2026

HEURE : 14h - 16h

LIEU : Salle 2 - Campus de la Manufacture des Tabacs

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

TABLE RONDE

Venez participer à la table ronde : Travailler à l'international : Enjeux et réalités de la communication interculturelle.

Deux invités viendront partager leurs expériences :

Camille GOUJU-HERNANDEZ,

Entrepreneur et investisseur dans l'immobilier international
Basé entre la France et les Émirats arabes unis, il développe des projets haut de gamme en mettant l'accent sur la confiance, la coopération et l'ancrage culturel des lieux qu'il conçoit.

Pierre-Olivier VITTET

Consultant, enseignant, formateur
Spécialiste dans le management et la négociation interculturelle, avec une longue expérience en entreprise japonaise et des formations destinées aux managers et étudiants.

Claire PATIN-MITAMOTO
Docteur - Faculté des Langues
Maîtrise de Conférences
en Études japonaises

Laurent GARCIN
Assesseur à l'insertion
professionnelle

Angelina BIKTCHOURINA
Maîtrise de Conférences
en Études russes

Venez participer à la table ronde

TRAVAILLER À L'INTERNATIONAL :
ENJEUX ET RÉALITÉS DE LA
COMMUNICATION INTERCULTURELLE

JEUDI 5 MARS 2026
de 17h à 19h

Manufacture des Tabacs | Salle 308
16 rue P. Rollet | Lyon 6^e

Nos invités :

Camille GOUJU-HERNANDEZ

Entrepreneur et investisseur dans
l'immobilier international
Basé entre la France et les Émirats arabes
unis, il développe des projets haut de gamme
en mettant l'accent sur la confiance, la
coopération et l'ancrage culturel des lieux
qu'il conçoit.

Pierre-Olivier VITTET

Consultant, enseignant, formateur
Spécialiste dans le management et la négociation interculturelle, avec une
longue expérience en entreprise japonaise et des formations destinées aux
managers et étudiants.



Contact : angelina.biktchourina1@univ-lyon3.fr



DATE : Jeudi 5 mars 2026

HEURE : 17h - 19h

LIEU : Salle 308 - Campus de la Manufacture des Tabacs

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

SÉMINAIRE INTER-LABORATOIRE

Le laboratoire Marge et le Département d'études slaves vous donnent rendez-vous pour la nouvelle séance du séminaire de recherches inter-laboratoires «L'espace littéraire de Berlin à Vladivostok», conduit par l'université Jean Moulin Lyon 3 pour la 9e année consécutive en partenariat avec d'autres établissements de la région : l'ENS de Lyon, l'UGA et la Bibliothèque Diderot de Lyon. La rencontre organisée et animée par Anna Foscolo réunira les chercheurs qui consacrent leurs travaux aux littératures d'Europe centrale et orientale, et de Russie. La présence aux séances des étudiants de Master recherche peut être prise en compte pour la validation de l'UE «Expérience professionnelle».

Pour les modalités de la participation et toute autre question, contacter Anna Foscolo qui coordonne les travaux du séminaire: anna.foscolo@univ-lyon3.fr.

L'ESPACE LITTÉRAIRE

séminaire inter-laboratoires 2025-2026

de Berlin

à Vladivostok

Séance 3



Vendredi 6 mars 2026 (14h-17h)

Sur les pas des traducteurs

séance organisée par :

Anna Foscolo, Université Lyon 3

avec les interventions de :

Natalia Gamalova, Université Lyon 3

Leonid Livak, Université de Toronto

Patrick Hersant, Université Paris 8

Université Jean Moulin Lyon 3
Manufacture des Tabacs
Salle de visioconférence 323
1 avenue des Frères Lumière
69008 Lyon

En partenariat avec les établissements



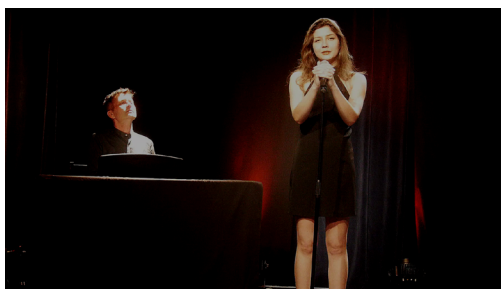
DATE : Vendredi 6 mars 2026

HEURE : 14h - 17h

LIEU : Salle 323 - Campus de la Manufacture des Tabacs

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

CONCERT



Le Département d'Etudes slaves a le plaisir de vous inviter au concert La chanson polonaise à travers les siècles. Les artistes polonais invités : Maryla TOMASZEK (chanteuse) et Bartosz TOMASZEK (pianiste) viennent de Cracovie.

Le concert sera présenté par Ewa Grondal (lectrice de polonais), qui vous décrira le contexte de la naissance des chansons polonaises qui accompagnent les Polonais de génération en génération.

Soyez les bienvenus !

DATE : Mardi 10 mars 2026

HEURE : 12h - 13h30

LIEU : Auditorium Malraux - Campus de la Manufacture des Tabacs

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

PROJECTION

Dans le cadre de l'année du Canada, nous vous invitons à la projection du film C.R.A.Z.Y. de Jean-Marc Vallée.

La projection est organisée dans le cadre du Festival Ecran Mixte en partenariat avec l'association étudiante Mouvement Queen Universitaire. [Toutes les informations sur ce lien.](#)

[50 places sont offertes par le service culturel de l'Université pour les étudiant.e.s sur inscription via ce lien.](#)



DATE : Mardi 10 mars 2026

HEURE : 20h - 22h

LIEU : Cinéma Pathé Bellecour

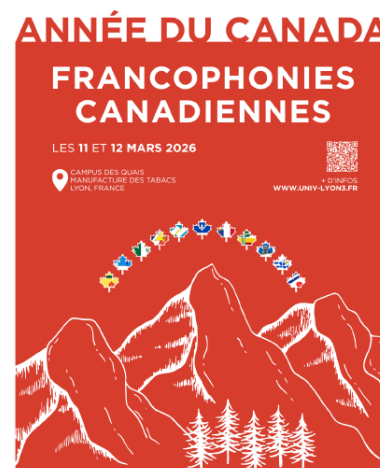
Retrouvez le programme complet de l'année du Canada sur le site de la Faculté des Langues

RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA FRANCOPHONIE

Venez participer aux deux jours d'événements autour de la francophonie canadienne :

- Mercredi 11 mars - Campus des Quais : Conférences et tables rondes sur différentes thématiques liées à la francophonie canadienne, en présence, entre autres, de la youtubeuse et prof de français québécois maprofdefrançais (Geneviève Breton), de l'acteur et animateur Pascal Justin Boyer, et de l'humoriste Vincent Poirier du groupe Improtérine
- Jeudi 12 mars au matin - Campus de la Manufacture des tabacs : Projection d'un documentaire sur la francophonie hors Québec en présence de l'animateur Pascal Justin Boyer et de la scénariste Isabelle Corriveau
- Jeudi 12 mars après-midi - Campus de la Manufacture des tabacs : Activités culturelles (quiz BD canadienne à la BU, atelier artisanat porte-clé en peau de poisson, etc.)

RENCONTRES INTERNATIONALES
DE LA FRANCOPHONIE DE LYON 2026



DATE : Mercredi 11 mars et jeudi 12 mars

HEURE : Toute la journée

LIEU : Campus de la Manufacture des Tabacs et Campus des Quais

Retrouvez le programme complet de l'année du Canada sur le site de la Faculté des Langues



CÉRÉMONIE - PRIX CAMÉLÉON

Venez participer à la Cérémonie de remise du Prix Caméléon en présence de la lauréate, l'autrice l'autrice Esi Edugyan pour son roman *Washington Black*.

Esi Edugyan nous fait l'honneur de venir accepter le prix qui lui sera remis par les membres du jury étudiant du prix.

Cette cérémonie sera suivie d'un moment convivial pour clôturer ensemble le prix caméléon 2025-2026 !

DATE : Jeudi 12 mars

HEURE : 16h30 - 21h

LIEU : Auditorium Malraux- Campus de la Manufacture des Tabacs

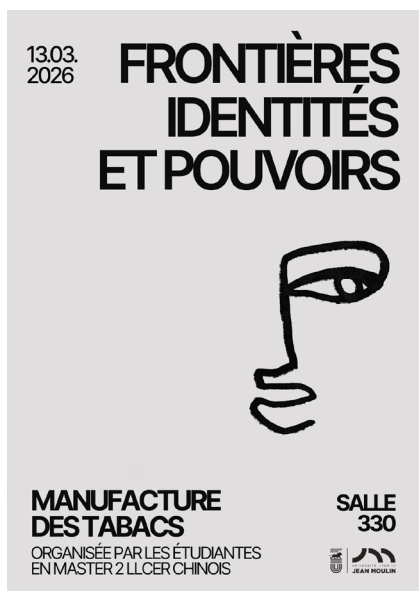
Retrouvez les informations et les modalités sur le site du Prix Caméléon

JOURNÉE D'ÉTUDE

Tantôt fait de terre, de barbelé, de grillage, tantôt fait par des dictates, des lois, des paroles, des États ou des concepts. Cette chose qui nous sépare, celle qui nous renvoie à une identité choisie ou parfois imposée par une société ou une entité autre. Ce pouvoir exercé sur autrui nous fait penser à qui parle-t-on ? Pour qui parle-t-on ? Et depuis quelle structure exerçons-nous nos réflexions ?

Toutes ces questions nous fédèrent, des récits de vie oubliés d'intellectuels chinois à travers l'institut Franco-Chinois de Lyon, une communauté des jeunes Teochew et leurs questions identitaires, une sexualité marginalisée à travers les photos de Ren Heng et une coalition Chine-Pakistan-France, une alliance d'identité paradoxale.

Cette journée d'étude sans prétentions se veut inclusive, respectueuse et diverse dans sa réflexion. Comment parler d'identité et des choses qui nous séparent dans la société actuelle et dans des contextes différents ? Quatre jeunes étudiantes affiliées à l'université de Lyon 3 vous invitent à assister à cette journée d'étude dans la pluralité de leurs réflexions.



DATE : Vendredi 13 mars 2026

HEURE : 9h - 16h

LIEU : Salle 330 - Campus de la Manufacture des Tabacs

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

RENCONTRE

Rencontre avec l'artiste et chanteuse autochtone et québécoise Soleil Launière.

La discussion portera autour de la création de l'artiste au regard de questions culturelles (double culture ilnu et québécoise, utilisation de la langue, etc.). Nous demandons aux étudiant.e.s qui assisteront à la rencontre de se familiariser un peu avec la magnifique [musique de l'artiste et sa biographie afin de nourrir la discussion](#).

Lors de cette rencontre, un tirage au sort sera effectué parmi les étudiant.e.s présent.e.s qui le souhaitent : l'université offrira jusqu'à 18 places pour le concert de Soleil Launière qui aura lieu le lendemain.

[La rencontre sera ouverte à tous les publics sur inscription gratuite \(jauge de 55 places\).](#)



DATE : Lundi 16 mars 2026

HEURE : 16h - 17h30

LIEU : Salle d'actualités de la BU - Campus de la Manufacture des Tabacs

Inscription via ce lien !



CONCERT

Venez assister au Concert de Soleil Launière !

18 places offertes par le service culturel de l'Université Lyon 3 et réservées aux étudiant.e.s qui auront assisté à la rencontre du 16 mars avec l'artiste, sur tirage au sort.

DATE : Mardi 17 mars 2026

HEURE : 19h

LIEU : Théâtre de la Renaissance à Oullins

Retrouvez le programme complet de l'année du Canada sur le site de la Faculté des Langues

EXPOSITION

Exposition «El lyceum Club Femenino»

Venez découvrir l'exposition immersive réalisée par les étudiants et étudiantes des masters LLCER Anglais (Recherche et LCE) ainsi que de la Licence 2 Trilingue.

Cette exposition est consacrée à l'histoire du Lyceum Club Femenino, à l'occasion de son centenaire, et met en lumière un siècle de féminisme, de création intellectuelle et de luttes culturelles menées par les femmes. Le projet est réalisé en partenariat avec l'Institut Cervantes de Lyon. À travers des documents, des récits et des dispositifs immersifs, plongez dans les grandes étapes du combat du Lyceum Club Femenino, de sa fondation à aujourd'hui, et découvrez le rôle essentiel qu'il a joué dans la lutte pour les droits des femmes dans la culture et la société.

Une expérience culturelle et historique à ne pas manquer !



DATE : Les 17, 18 et 19 mars

HEURE : 11h - 16h

LIEU : Salle 129 - Campus de la Manufacture des Tabacs

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

SPECTACLE MUSICAL



L'IFCM (Institut Français de Civilisation Musulmane) vous convie à un spectacle musical et poétique sur Leïla et Majnoun. Des lectures d'extraits du poème de Djami alterneront avec des séquences de musique et de danse. La musique (violin et violoncelle) sera jouée sur scène, elle a été composée par Antoine Gabriel Brun, jeune compositeur qui vient notamment de recevoir le 1er prix du concours de composition au Festival International de Musique Sacrée de Fribourg (en Suisse).

Le spectacle sera suivi d'une conférence par le Professeur Miloud Gharrafi, sur la tradition poétique de Leïla et Majnoun. Cette présentation se poursuivra par un échange avec le public.

DATE : Samedi 21 mars 2026

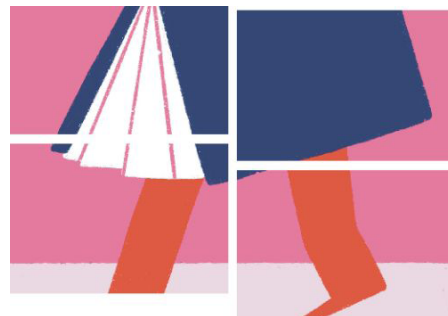
HEURE : 18h30

LIEU : Institut Français de Civilisation Musulmane

+ d'infos ici

SÉMINAIRE INTER-LABORATOIRE

Le laboratoire Marge et le Département d'études slaves vous donnent rendez-vous pour la nouvelle séance du séminaire de recherches inter-laboratoires «L'espace littéraire de Berlin à Vladivostok», conduit par l'université Jean Moulin Lyon 3 pour la 9e année consécutive en partenariat avec d'autres établissements de la région : l'ENS de Lyon, l'UGA et la Bibliothèque Diderot de Lyon. La rencontre sera animée par Victoire Feuillebois (Université de Strasbourg, ANR ArtAtWar) et Aline Lebel (Université de Strasbourg).



Pour les modalités de la participation et toute autre question, contacter Anna Foscolo qui coordonne les travaux du séminaire: anna.foscolo@univ-lyon3.fr.

DATE : Vendredi 27 mars 2026

HEURE : 14h - 17h

LIEU : Salle Jacques Cartier, Maison des langues et des cultures – Université Grenoble Alpes - 1141 Avenue Centrale - 38400 Saint-Martin-d'Hères

+ d'infos sur le Site de la Faculté des Langues

RP FANTASY LYON 3

Le département d'études anglophones de la Faculté des Langues envisage pour septembre 2026 un nouveau projet : RP Fantasy Lyon 3, des ateliers de jeux de rôle en anglais ouverts aux étudiants et personnels, débutants comme joueurs expérimentés. Le jeu sera simplifié pour permettre d'échanger en anglais et de créer des aventures communes à l'échelle d'un groupe de 4 à 6 personnes.

Avant de lancer officiellement le programme, nous souhaitons connaître votre intérêt et vos attentes.

Au programme :

- Création de personnage et initiation aux règles
- Comprendre ou ordonner un scénario
- Sessions de jeu sur le campus
- Bootcamps de préparation à l'aventure

L'objectif est de s'amuser, rencontrer d'autres joueurs et pratiquer l'anglais autrement, quel que soit votre niveau (B1 à C2).

[Prenez quelques minutes pour répondre à notre court formulaire d'intérêt !](#)

Pour toute question n'hésitez pas à contacter etienne.gimenez@univ-lyon3.fr

LES SÉMINAIRES DU COLLÈGE DES LANGUES

Dans le cadre du Collège des Langues, nous vous proposons de participer ponctuellement à nos séminaires !

Tous les jeudis, de 12h à 14h

Ces séminaires sont proposés par intérêt personnel, sans validation de certificat, l'occasion idéale de découvrir, d'apprendre et d'échanger librement.

[Retrouvez le programme des prochains séminaires !](#)



+ D'INFOS

INFORMATIONS ÉTUDIANTES

Vous avez des questions sur votre scolarité ? [Consultez la FAQ 2025-2026 sur le site Internet](#)

VIE DU CAMPUS

[Retrouvez un nouvel épisode de « Raconte ta recherche | To buzz or not to buzz ? Les buzzwords » avec Aliénor JEANDIDIER](#)

SUIVEZ-NOUS SUR LINKEDIN



communication.facdeslangues@univ-lyon3.fr