

## Organisation de la formation

<b>Glossaire</b>	<b>CM</b> : Cours Magistraux <b>TD</b> : Travaux dirigés <b>DA</b> : Dispense d'Assiduité <input checked="" type="checkbox"/> : Matières à choix	<b>MCCC : Modalités de contrôle des connaissances et des compétences</b>		
		<b>Examens en fin de semestre</b> TE : Terminal écrit (1 note) TO : Terminal oral (1 note) Droit à une seconde chance en fin d'année universitaire	<b>Examens en cours de semestre</b> TD : Évaluations en classe au cours du semestre EE : Épreuve écrite en fin de semestre EI : Épreuve intermédiaire en cours de semestre	

### Mineure proposée aux licences LLCER japonais

La mineure Mondes asiatiques ouverte aux étudiants inscrits en Majeure LLCER chinois ou japonais vise à offrir une perspective transnationale sur l'Asie. Durant les trois années de Licence, l'étudiant bénéficiera d'enseignements d'approfondissement méthodologique et d'approfondissement en langue, littérature et civilisation de sa langue de spécialité (chinois ou japonais), qui viendront enrichir les enseignements suivis en Majeure. Ces matières seront enrichies, chaque année, par des enseignements complémentaires permettant une ouverture vers des problématiques propres à l'Asie. La première année propose des enseignements sur l'origine indienne des bouddhismes asiatiques ; la deuxième année, une ouverture sur un aspect de la culture ou de l'histoire japonaise (pour les étudiants en chinois) ou chinoise (pour les étudiants en japonais) ; la troisième année permet de suivre le cours « Cultures disciplinaires » consacré à trois modules distincts (la diplomatie culturelle, les institutions européennes, et la fabrique de l'information).

SEMESTRES 1 et 2	Nbre d'heures		Crédits matière	Crédits par Mineure	Contrôle des connaissances						
	CM	TD			Terminaux		Contrôle Continu		2 <sup>de</sup> chance		
					TE	TO	TD	IE	EE		
Approfondissement en langue (japonais)	18		5	10	100 (1h30)		100			TE annuel 1H30	
Approfondissement méthodologie (japonais)		10	2					40			
Littératures et civilisations indiennes	18		3					60			

SEMESTRES 3 et 4	Nbre d'heures		Crédits matière	Crédits par Mineure	Contrôle des connaissances						
	CM	TD			Terminaux		Contrôle Continu		2 <sup>de</sup> chance		
					TE	TO	TD	IE	EE		
Approfondissement en langue (japonais)	18		5	10	100 (1h30)					TE annuel (1h30)	
Approfondissement méthodologie (japonais)		10	2					40			
Approfondissement en langue (chinois)	18		3					60			

SEMESTRES 5 et 6	Nbre d'heures		Crédits matière	Crédits par Mineure	Contrôle des connaissances					
	CM	TD			Terminaux		Contrôle Continu		2 <sup>nde</sup> chance	
					TE	TO	TD	IE	EE	
Approfondissement en langue (japonais)	18		5	10			50		50 (1h30)	
Approfondissement méthodologie (japonais)		10	2				40			
Cultures disciplinaires	18		3					30 QCM 20'	30 QCM 20'	

### Pour les étudiants inscrits en DA

SEMESTRES 1 et 2	Nbre d'heures		Crédits matière	Crédits par Mineure	Contrôle des connaissances			
	CM	TD			TE/TO	EE	2 <sup>nde</sup> chance	
Approfondissement en langue (japonais)	18		5	10	100 (1h30)		TE annuel 1h30	
Approfondissement méthodologie (japonais)		10	2				40 (1h)	
Littératures et civilisations indiennes	18		3				60 (oral)	

SEMESTRES 3 et 4	Nbre d'heures		Crédits matière	Crédits par Mineure	Contrôle des connaissances			
	CM	TD			TE/TO	EE	2 <sup>nde</sup> chance	
Approfondissement en langue (japonais)	18		5	10	100 (1h30)		TE annuel (1h30)	
Approfondissement méthodologie (japonais)		10	2				40 (1h)	
Approfondissement en langue (chinois)	18		3				60 (1h30)	

SEMESTRES 5 et 6	Nbre d'heures		Crédits matière	Crédits par Mineure	Contrôle des connaissances		
	CM	TD			TE/TO	EE	2 <sup>nde</sup> chance
Approfondissement en langue (japonais)	18		5	10			100 (1h30)
Approfondissement méthodologie (japonais)		10	2				40 (1)
Cultures disciplinaires	18		3				60 QCM 20'