

LICENCE Arts, lettres, langues
Mention Langues littératures et civilisation étrangères et régionales (LLCER)
Parcours **ANGLAIS**

Organisation de la formation

SEMESTRE 1

Bloc/Matières	N ^{bre} d'h		ECT S	MCCC																						
	CM	TD		Régime général		DA	2de chance																			
				Contrôle continu	Terminaux																					
Bloc Compétences culturelles 5																										
Civilisation anglaise	24		3		QCM 30 min (60)	QCM 30 min (60)	QCM 30 min (annualisé commun aux 2 matières)																			
Littérature anglaise	12		2		QCM 30 min (40)	QCM 30 min (40)																				
Bloc Compétences langagières 6																										
Anglais Traduction		20	4		TE 1h30 (80)	TE 1h30 (80)	Composition 1h30 (annualisé)																			
Anglais Compréhension et expression		10	2	1 note de CC (20) + EE 1h (20)		EE 1h (40)																				
Bloc Analyse de la langue 5																										
Grammaire anglaise	18	10	5		TE 1h (100)	TE 1h (100)	Composition 1h (annualisé)																			
Bloc Matière transversales 4																										
LV2 (allemand, espagnol ou italien)		15	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)																				
Compétences documentaires			1		Module en ligne (20)	Module en ligne (20)	Module en ligne																			
Informatique numérique	7,5		1	Pix (10) + EE QCM 30 min (10)		EE QCM 30 min (20)																				
<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Indologie</td> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Gérée par la Faculté des Langues</td> </tr> <tr> <td>Langue de spécialité Anglais</td> </tr> <tr> <td>Langues et cultures</td> </tr> <tr> <td>Sciences du langage</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Communication, médias et organisation</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Histoire</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Professorat des écoles</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Culture philosophique</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Gérée par la Faculté de Philosophie</td> </tr> </table>								Indologie	Gérée par la Faculté des Langues	Langue de spécialité Anglais	Langues et cultures	Sciences du langage	Communication, médias et organisation		Histoire		Professorat des écoles		Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique		Culture philosophique		Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés		Gérée par la Faculté de Philosophie	
Indologie	Gérée par la Faculté des Langues																									
Langue de spécialité Anglais																										
Langues et cultures																										
Sciences du langage																										
Communication, médias et organisation																										
Histoire																										
Professorat des écoles																										
Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique																										
Culture philosophique																										
Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés																										
Gérée par la Faculté de Philosophie																										

*La LV2 n'est pas ouverte aux grands-débutants.

SEMESTRE 2

Bloc/Matières	N ^{bre} d'h		ECT S	MCCC																						
	CM	TD		Régime général		DA	2de chance																			
				Contrôle continu	Terminaux																					
Bloc Compétences culturelles 5																										
Civilisation anglaise	12		2		QCM 30 min (40)	QCM 30 min (40)	QCM 30 min (annualisé commun aux 2 matières)																			
Littérature anglaise	24		3		QCM 30 min (60)	QCM 30 min (60)																				
Bloc Compétences langagières 6																										
Anglais Traduction		20	3		TE 1h30 (60)	TE 1h30 (60)	Composition 1h30 (annualisé)																			
Anglais Compréhension et expression		10	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)																				
Expression française	12		1	écrit+ (10) + EE QCM 20 min (10)		EE QCM 20 min (20)																				
Bloc Analyse de la langue 5																										
Grammaire anglaise	18	10	5		TE 1h (100)	TE 1h (100)	Composition 1h (annualisé)																			
Bloc Matière transversales 4																										
LV2 (allemand, espagnol ou italien)		15	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)																				
Linguistique générale	12		1,5		TE 1h30 (30)	TE 1h30 (30)	Composition 1h30																			
Informatique numérique	7,5		0,5	Pix (10) + EE QCM 30 min (10)		EE QCM 30 min (10)																				
<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Indologie</td> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Gérée par la Faculté des Langues</td> </tr> <tr> <td>Langue de spécialité Anglais</td> </tr> <tr> <td>Langues et cultures</td> </tr> <tr> <td>Sciences du langage</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Communication, médias et organisation</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Histoire</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Professorat des écoles</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Culture philosophique</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Gérée par la Faculté de Philosophie</td> </tr> </table>								Indologie	Gérée par la Faculté des Langues	Langue de spécialité Anglais	Langues et cultures	Sciences du langage	Communication, médias et organisation		Histoire		Professorat des écoles		Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique		Culture philosophique		Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés		Gérée par la Faculté de Philosophie	
Indologie	Gérée par la Faculté des Langues																									
Langue de spécialité Anglais																										
Langues et cultures																										
Sciences du langage																										
Communication, médias et organisation																										
Histoire																										
Professorat des écoles																										
Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique																										
Culture philosophique																										
Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés																										
Gérée par la Faculté de Philosophie																										

SEMESTRE 3

Bloc/Matières	N ^{bre} d'h		ECT S	MCCC			
	CM	TD		Régime général		DA	2de chance
				Contrôle continu	Terminaux		
Bloc Compétences culturelles 6							
Civilisation anglaise	12	10	3		TE 3h (60)	TE 3h (60)	Composition 3h (annualisé commun aux 2 matières)
Littérature anglaise	12	20	3		TE 3h (60)	TE 3h (60)	
Bloc Compétences langagières 6							
Anglais Traduction		30	4	2 notes de CC (80)		EE 2h (80)	
Anglais Compréhension et expression orales		10	2	1 note de CC (20) + EO (20)		EO (40)	
Bloc Analyse de la langue 4							
Anglais Phonétique-phonologie	12	10	2		TE 1h (40)	TE 1h (40)	Composition 1h (annualisé)
Anglais Grammaire-linguistique	12		2		QCM 30 min (40)	QCM 30 min (40)	QCM 30 min (annualisé)
Bloc Matière transversales 4							
LV2 (allemand, espagnol ou italien)		15	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)	
Linguistique générale	12		1,5		TE 1h30 (30)	TE 1h30 (30)	Composition 1h30 (annualisé)
Informatique numérique		6	0,5	2 notes de CC (10)		EE 1h30 (10)	
Indologie	Gérée par la Faculté des Langues						
Langue de spécialité Anglais							
Langues et cultures							
Enseignement anglais							
Sciences du langage							
Communication, médias et organisation	Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés						
Histoire							
Professorat des écoles							
Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique							
Philosophie	Gérée par la Faculté de Philosophie						

SEMESTRE 4

Bloc/Matières	N ^{bre} d'h		ECT S	MCCC			
	CM	TD		Régime général		DA	2de chance
				Contrôle continu	Terminaux		
Bloc Compétences culturelles 6							
Civilisation anglaise	12	10	3		TE 3h (60)	TE 3h (60)	Composition 3h (annualisé commun aux 2 matières)
Littérature anglaise	12	20	3		TE 3h (60)	TE 3h (60)	
Bloc Compétences langagières 6							
Anglais Traduction		30	3	2 notes de CC (60)		EE 2h (60)	
Anglais Compréhension et expression orales		10	2	1 note de CC (20) + EO (20)		EO (40)	
Expression française		10	1	1E QCM 20 min (10) + EE 1h30 (10)		EE 1h30 (20)	
Bloc Analyse de la langue 4							
Anglais Phonétique-phonologie	12	10	2		TE 1h (40)	TE 1h (40)	Composition 1h (annualisé)
Anglais Grammaire-linguistique	12		2		QCM 30 min (40)	QCM 30 min (40)	QCM 30 min (annualisé)
Bloc Matière transversales 4							
LV2 (allemand, espagnol ou italien)		15	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)	
Linguistique générale	12		1		TE 1h30 (40)	TE 1h30 (40)	Composition 1h30 (annualisé)
Transition écologique et développement soutenable			1		Module en ligne (20)		Module en ligne
Indologie	Gérée par la Faculté des Langues						
Langue de spécialité Anglais							
Enseignement anglais							
Langues et cultures							
Sciences du langage							
Communication, médias et organisation	Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés						
Histoire							
Professorat des écoles							
Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique							
Philosophie	Gérée par la Faculté de Philosophie						

SEMESTRE 5

Bloc/Matières	N ^{bre} d'h		ECT S	MCCC										
	CM	TD		Régime général		DA	2de chance							
				Contrôle continu	Terminaux									
Bloc Compétences culturelles 6														
Civilisation anglaise	24	10	3		TE 4h (60)	TE 4h (60)	« Oral disciplinaire » annualisé commun au 2 matières							
Littérature anglaise	24	10	3		TE 4h (60)	TE 4h (60)								
Bloc Compétences langagières 6														
Anglais Thème		20	2,5	2 notes de CC (50)		EE 1h (50)								
Anglais Version		20	2,5	2 notes de CC (50)		EE 1h (50)								
Anglais Pratique de la langue		10	1	2 notes de CC (20)		EE 1h (20)								
Bloc Analyse de la langue 4														
Anglais Grammaire-linguistique	12	10	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)								
Anglais Stylistique-narratologie		20	2		TO (40)	TO (40)	« Oral de stylistique » annualisé							
Bloc Matière transversales 4														
LV2 (allemand, espagnol ou italien)		15	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)								
Linguistique générale	12		2		TE 1h30 (40)	TE 1h30 (40)	Composition 1h30 (annualisé)							
Indologie	Gérée par la Faculté des Langues													
Langue de spécialité Anglais														
Langues et cultures														
Enseignement anglais														
Sciences du langage														
Communication, médias et organisation														
Histoire								Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés						
Professorat des écoles														
Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique														
Philosophie	Gérée par la Faculté de Philosophie													

SEMESTRE 6

Bloc/Matières	N ^{bre} d'h		ECT S	MCCC										
	CM	TD		Régime général		DA	2de chance							
				Contrôle continu	Terminaux									
Bloc Compétences culturelles 6														
Civilisation anglaise	24	10	3		TE 4h (60)	TE 4h (60)	« Oral disciplinaire » annualisé commun au 2 matières							
Littérature anglaise	24	10	3		TE 4h (60)	TE 4h (60)								
Bloc Compétences langagières 6														
Anglais Thème		20	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)								
Anglais Version		20	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)								
Anglais Pratique de la langue		10	1	2 notes de CC (20)		EE 1h (20)								
Expression française		10	1	écrit+ (10) + EE 1h30 (10)		EE 1h30 (20)								
Bloc Analyse de la langue 4														
Anglais Grammaire-linguistique	12	10	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)								
Anglais Stylistique-narratologie		20	2		TO (40)	TO (40)	« Oral de stylistique » annualisé							
Bloc Matière transversales 4														
LV2 (allemand, espagnol ou italien)		15	2	2 notes de CC (40)		EE 1h (40)								
Linguistique générale	12		2		TE 1h30 (40)	TE 1h30 (40)	Composition 1h30 (annualisé)							
Indologie	Gérée par la Faculté des Langues													
Langue de spécialité Anglais														
Langues et cultures														
Enseignement anglais														
Sciences du langage														
Communication, médias et organisation														
Histoire								Gérée par la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés						
Professorat des écoles														
Stratégie de l'information, de la donnée et du document numérique														

