

« L'île-fantôme. Démons, esprits et surnaturel dans les arts taiwanais »

Organisées par l'Institut d'Études Transculturelles et Transtextuelles (IETT) de l'Université Jean Moulin Lyon 3, avec le soutien et le concours du ministère de la Culture de la République de Chine (Taïwan), le Centre culturel de Taïwan à Paris, le GIS Asie, l'European Association of Taiwan Studies et le CEL (Université Lyon 3).

JOURNÉES
INTERNATIONALES
SPOTLIGHT
LYON-TAÏWAN
2022

19/20/21
OCTOBRE
2022



CONTACT : Gwennaël Gaffric
gwennael.gaffric1@univ-lyon3.fr

©Chiuko

PROGRAMME COMPLET : <https://iet.hypotheses.org/974>

