

Publications 2008-2009

Transcrire l'anglais britannique & américain

L'art italien

Le Langage chorégraphique de Pina Bausch

Le français, ailleurs et toujours : place et fonctions du français dans les autres langues

Âges inquiets Cinémas chinois : une représentation de la jeunesse

Modernités russes - numéro spécial Hors série

L'altérité - Etudes sur la pensée russe

La treizième nuit et autres récits

Dérives de la métaphore

Noëls en français et en dialectes du XVIe siècle

Actes de la journée d'études des doctorants du 10 juin 2005 N°2

Actes de la journée d'études des doctorants des 10 et 11 mars 2006 - N° 3

Transtex(e)s Transcultures - Global Cities - N°3

Transtext(e)s Transcultures - Journal of Global Cultural Studies

Transtext(e)s Transcultures - Journal of Global Cultural Studies - N°2

La submorphémique lexicale / Lexical Submorphemics

Métaphore et perception. Approches linguistiques, littéraires et philosophiques

La pensée musicale espagnole à la Renaissance. Héritage antique et tradition médiévale

Mélanges en hommage à Malcolm Clay

