



Visions de l'Andalousie
contemporaine

2009

*Visiones de la Andalucía
contemporánea*

2017



Du 17 janvier au 17 février, 2017
Université Jean Moulin Lyon 3

www.contemporarte.es

Instituto Cervantes de Lyon



EDITA :

Universidad de Huelva

© Universidad de Huelva

Visions de l'Andalousie contemporaine
(2009 - 2017)

Du 17 janvier au 17 février, 2017

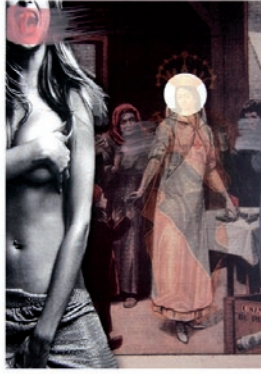
Bibliothèque Universitaire
Université Jean Moulin Lyon 3
6, Cours Albert Thomas
Lyon - France





Mujeres y capacidades

Cristina Monereo Atienza
[MÁLAGA / 2010 / 150x100]



She's asleep I

Jesús Marina Barba
[GRANADA/2010/100x70]





Mujeres y desdichas

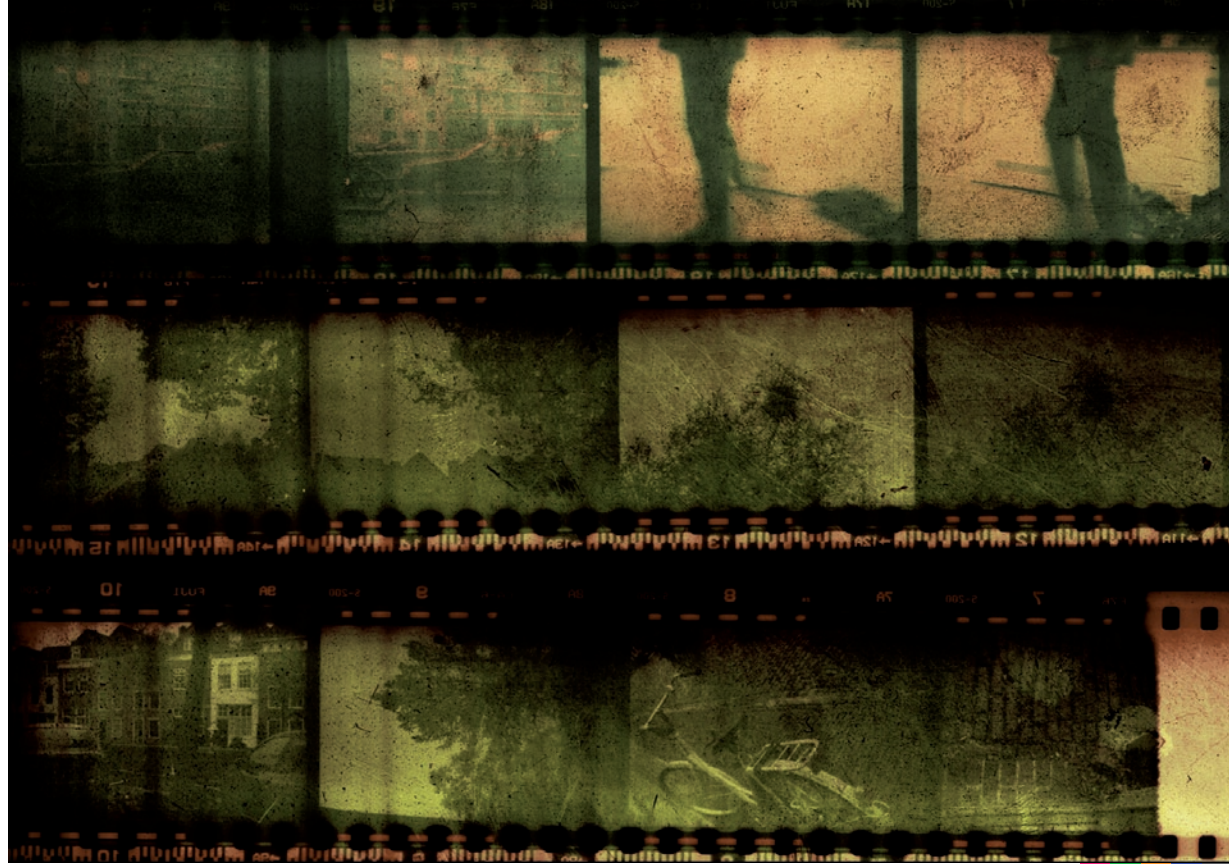
Sandra Mirey
ΓΜΑΙ ΑΓΑ / 2011 / 100x701





Psicogeografía de Smalle Haven

M Carmen Montes Sevilla
[MÁLAGA/2011/100x70]



Descendiendo

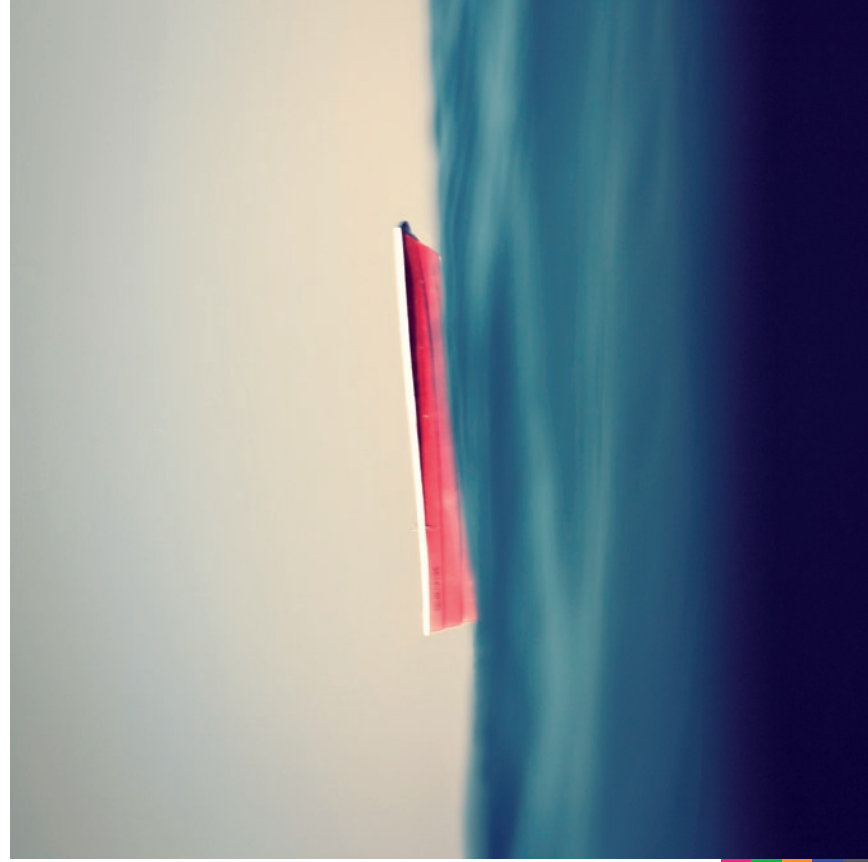
María Luna Huertas
[HUELVA / 2011 / 100x100]





Mare nostrum Y

Borja Alcázar Rodríguez
[ALMERÍA / 2012 / 100x100]





Retratos de Marta

(SERIE DE 3)

Álvaro Escribiche López

[SEVILLA/2012/50x70]





Transition

David Villalba Díaz
[MÁLAGA / 2013 / 100x100]



María Luna Huerta
[HUELVA/2013/100x70]





Últimos días de un cojo

Matías Habert Galindo

[CHILE/2014/100x56]





Mátaño I y II

Marcos Gómez

[SEVILLA/2014/100x70]









Trencadis revisited

Laura Rodríguez Díaz
[MÁLAGA/2015/100x70]







Universidad
de Huelva



COLABORAN



Universidad
de Huelva



UNIVERSIDAD DE ALMERÍA



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



Universidad
de Cádiz



Universidad de Granada



UNIVERSIDAD DE JAÉN



CONTEMPORARTE
2009-2017





(Contemporarte)

uhu.es/cultura t +34 959 21 80 61 / HUELVA