

L'art italien

Michel FEUILLET

Dans l'imaginaire collectif comme dans la réalité, l'art et l'Italie sont étroitement liés. Ce pays, malgré la relative petitesse de son territoire, possède près de 60 % des plus importantes œuvres d'art du monde, entre les fouilles archéologiques, les cathédrales, les églises, les palais, les fontaines, les statues, les tableaux... Cet ouvrage raconte l'histoire de l'art ita-lien depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours. L'art italien s'est développé par des jeux de transmissions, de stratifications, de concurrences, de ruptures. C'est à la découverte de cette dialectique que Michel Feuillet nous invite : d'artistes en chefs d'œuvres, des contraintes techniques de la fresque à l'audace des futuristes...

Nombre de pages : 128 pages - Prix : 9€ Que sais-je ? n°3852 Presses Universitaires de France - PUF

Mise à jour : 29 juin 2009